

# SÜSSER DIE GLOCKEN NIE KLINGEN [2]

Text: Friedrich Wilhelm  
Kritzinger  
Arr.: Michael Jäck

The musical score is written for piano and voice in G major (one sharp) and 6/8 time. It consists of two systems of music. Each system has a vocal line and a piano accompaniment line. The piano part includes fingerings and ornaments (pedal markings) for both hands. The lyrics are in German and are placed below the vocal line.

**System 1:**

Vocal line: Sü - ßer die Glo - cken nie klin - gen als zu der Weih - nachts - zeit.

Piano accompaniment: Right hand has triplets and pairs of notes. Left hand has single notes and pairs, with a 'Ped.' marking under each measure.

**System 2:**

Vocal line: S'ist als ob En - ge - lein sin - gen wie - der von Frie - den und Freud'.

Piano accompaniment: Right hand has descending runs and chords. Left hand has chords and single notes, with a 'Ped.' marking under each measure and an asterisk (\*) under the third measure.

Wie sie ge - sun - gen in se - li - ger Nacht. wie sie ge - sun - gen in se - li - ger Nacht.

Glo - cken mit hei - li - gem Klang, klin - get die Er - de ent - lang!

2. Oh, wenn die Glocken erklingen,  
schnell sie das Christkindlein hört;  
tut sich vom Himmel dann schwingen  
eilig hernieder zur Erd'.  
|: Segnet den Vater, die Mutter, das Kind. :|  
Glocken mit heiligem Klang,  
klinget die Erde entlang!

3. Klinget mit lieblichem Schalle  
über die Meere noch weit,  
daß sich erfreuen doch alle  
seliger Weihnachtszeit.  
|: Alle aufjauchzen mit herrlichem Sang. :|  
Glocken mit heiligem Klang,  
klinget die Erde entlang!